

הפקולטה למדעי הרוח
המחלקה למוזיקה
המרכז לחקר השיר הישראלי

כנס מס' 13 "מי אני? שיר ישראלי!"

הכנס השנתי של עולם המוזיקה הישראלית

יום ראשון, י"ג בסיון תשע"ו, 19 ביוני 2016
בשעות 16.30-21.30
אוניברסיטת בר-אילן, אולם מינץ, בנין ס"ל (403)

אירוע פתיחה חגיגי

"מוכרחים להמשיך לנגן"

ערב מחווה ליאיר רוזנבלום במלאת עשרים שנה לפטירתו

מושב הרצאות

מופע מוזיקלי

"מיתרים מתנגנים ברטט"

בביצוע: זמרים, נגנים ומעבדים מן הפקולטה למוזיקה רב תחומית,
באקדמיה למוזיקה ולמחול בירושלים
מנהל מוזיקלי ומנחה: **פרופ. מיכאל וולפה**

★ ★ ★

יום שני, י"ד בסיון תשע"ו, 20 ביוני 2016
בשעות 9.00-18.00

אולם מינץ, קמפוס האוניברסיטה
אוניברסיטת בר-אילן, אולם מינץ בנין ס"ל (403)

מושב הרצאות ואתנחתא מוזיקלית

לאירוע הפתיחה ולמושב הרצאות – הכניסה חופשית

"כינור דוד"

או"ר על יוצר בזמר העברי

מוקדש להנצחת זכרם של אברהם ורבקה נוח ז"ל

מופע זמר חגיגי והענקת אות הוקרה על מפעל חיים ליוצר והמבצע

אביהו מדינה

בחסות נשיא האוניברסיטה

הרב פרופ' דניאל הרשקוביץ

מרכז וואהל, אוניברסיטת בר-אילן

בשעה 20.00

הכניסה למופע בהזמנה נפרדת למוזמנים בלבד



אוטובוסים: 60, 64, 68, 70, 87, 164
החניה בחניון מוזיקה וחניון וואהל בתשלום

שנות השבעים - ניצני פופ ורוק נראו בארץ

יו"ר: ליאור פרידמן, עורך ומגיש תוכניות ספרות ומוזיקה,
גלי-צה"ל

פרופ' נסים קלדרון, המכללה האקדמית ספיר

מה בין נתן זך לבין מאיר אריאל?

סיון שנהב-שב, אוניברסיטת בר-אילן

להקת כוורת והזמר העברי – בין מחווה לפרודיה

יורם אילן, אוניברסיטת בר-אילן

הופעתו של קלאסיציזם פופולארי ישראלי בשנות השבעים,

וביטויים במוזיקה של יוני רכטר

18.00 סיום

תודות למסייעים במימון הכנס

פרופ. אריה צבן, סגן הנשיא למחקר

עו"ד משה והגב' יען נוח

קרן הטיפוח של אקו"ם לקידום, עידוד ותמיכה
ביוצר וביצירה הישראלית

הועדה המארגנת

פרופ' איתן אביצור, ד"ר טלילה אלירם, תמיר בן צבי,
פרופ' דליה גבריאלי נורי, תומר סגיס, יורם רותם

18.00-16.30

מושב רביעי

יום ראשון, י"ג בסיון, תשע"ו
19 ביוני 2016, אוניברסיטת בר-אילן
אולם מינץ, בניין ס"ל (403)
כנס "מי אני? שיר ישראלי" מס' 13

אירוע פתיחה חגיגי
ערב מחווה ל **יאיר רוזנבלום**
במלאת עשרים שנה לפטירתו
"מוכרחים להמשיך לנגן"

17.00-16.30	התכנסות ברכות
17.15-17.00	פרופ' יפה זילברשץ, יו"ר הוועדה לתכנון ולתקצוב במועצה להשכלה גבוהה
19.00-17.15	מושב לזכרו של יאיר רוזנבלום יו"ר: פרופ' יפה זילברשץ, יו"ר הות"ת ד"ר אבי בר-איתן, האוניברסיטה העברית והאקדמיה למוזיקה ולמחול, ירושלים הסגנון המוסיקלי ביצירתו של יאיר רוזנבלום: על הציר שבין מוזיקה פופולרית ואמנותית, ובין זמר עברי לרוק ישראלי שמואליק טסלר, אוניב' בר-אילן יאיר רוזנבלום: "מר להקות צבאיות" – הכיכד? ד"ר אלון שב, החוג למוזיקה, ביה"ס לאומנויות, אוניב' חיפה "תקופות השנה", מלים דליה רביקוביץ, לחן: יאיר רוזנבלום – הרהורים על יצירת-מופת חד-פעמית בזמר העברי
19.30-19.00	הפסקה וכיבוד קל
21.30-19.30	מופע מוזיקלי
	"מיתרים מתנגנים ברטט" מבחר משירי יאיר רוזנבלום במלאת עשרים שנה למותו המבצעים: זמרים, נגנים ומעבדים מן הפקולטה למוזיקה רב-תחומית באקדמיה למוזיקה ולמחול בירושלים מנהל מוזיקלי ומנחה: פרופ' מיכאל וולפה

09.30-09.00
10.00-09.30

יום שני, י"ד בסיון תשע"ו
20 ביוני 2016, אוניברסיטת בר-אילן
אולם מינץ, בניין ס"ל (403)

09.30-09.00	התכנסות וכיבוד קל
10.00-09.30	דברי ברכה פרופ' שפרה ברוכסון, דיקן הפקולטה למדעי הרוח, אוניברסיטת בר-אילן ד"ר אבי גלבע, ראש המחלקה למוזיקה, אוניברסיטת בר-אילן פרופ' איתן אביצור, ראש המרכז לחקר השיר הישראלי מר ירון דקל, מפקד גלי צה"ל
11.00-10.00	הרצאות פתיחה: הנה לנו ניגון יש יו"ר: פרופ' דב שורץ, אוניברסיטת בר-אילן פרופ' תומאש נובוטני, אוניברסיטת אוסטרבה, צ'כיה "מעז יצא מתוק" – איך הצליח החלו לשיר בעברית רמי נוידרפר, אוניב' תל-אביב "בשוב ה' את שיבת ציון", "נומי נומי" ומנגינות תימניות – קונצרטים לאומיים בגטו קובנה
12.15-11.00	בין מורדות הלבנון לערבות הנגב יו"ר: עומר בן רובי, עורך ומגיש משדרי חדשות ותרבות נחומי הר-ציון "השמעת איך בנגב?" – שירי הנגב והמדבר כמשל וכאספקלריה לשירי אזור גיאוגרפי בישראל ד"ר לאה מרזל, מכללת סמינר הקיבוצים השירה בציבור בקרב קבוצת מייסדי קיבוץ יגור: (1940-1923) גב' מיכל שקט השתקפות ההווה הישראלית בבחירת השמות הפרטיים בזמר העברי
12.30-12.15	הפסקה

מושב ראשון

13.30-12.30

מושב שני

14.15-13.30

15.00-14.15

16.30-15.00

מושב שלישי

איך שיר נולד

יו"ר: ד"ר מרדכי נאור, סופר, חוקר תולדות ישראל
ד"ר שרה זמיר, המח' למוזיקה, אוניב' בר-אילן
אגדה- מי ידע? על שלושה לחנים לשירה של אנדה עמיר- פינקרפלד "על ראש הר חרמון"
ד"ר אורי לשמן, מלחין, מנצח, פסנתרן ואיש חינוך
יוסי, ילד שלי מוצלח
(שירה: מאי ישראלי-לשמן)

הפסקת צהריים

"נרקוד בג'אזים" – הג'אז בזמר העברי

אתנחתא לזכרו של דני קרפל ז"ל

יו"ר: יורם רותם

מרצה: קובי לוריא

שירה: משתתפי המופע **"הלובי של קובי"**, חברי הרכב "קו 4": גילה חסיד, צבי שרף, בן יוסף ושרית שחף



אינג'לה קרדו – מושב לזכרו של יצחק נבון במלאת שנה לפטירתו

יו"ר: ד"ר שמעון אוהיון, מנהל מרכז דהאן, אוניברסיטת בר-אילן

ד"ר יואל רפל, מכון אבשלום ללימודי ארץ ישראל, קול ישראל

זמר בסמטאות ירושלים

אסתי קינן עופרי, אוניברסיטת בר אילן

שירת לאדינו רבת רבדים

יוני אילת, שחקן ובמאי, תיאטרון יידישפיל

יידיש ויידישקייט ביצירתה העברית של חווה אלברשטיין
(פסנתר: אורן סלע)



גלי צה"ל



אוניברסיטת
בר-אילן

הפקולטה למדעי הרוח
המחלקה למוזיקה
המרכז לחקר השיר הישראלי

כנס מס' 13 "מי אני? שיר ישראלי"

הזמנה

יום שני, י"ד בסיון תשע"ו (20.6.2016)
בשעה 20.00

במרכז וואהל, אוניברסיטת בר-אילן

או"ר על יוצר בזמר העברי

מוקדש להנצחת זכרם של אברהם ורבקה נוח ז"ל

"כינור דוד"

מופע זמר חגיגי

הענקת אות הוקרה על מפעל חיים

ליוצר והמבצע

אביהו מדינה

בחסות נשיא האוניברסיטה

הרב פרופ' דניאל הרשקוביץ

משתתפים:

דקלון

סגיב כהן, נאווה מדינה, אורי שבח, יונית שקד גולן

להקת חיל החינוך והנוער

ניהול מוזיקלי ופסנתר: רוני וייס

כלי נשיפה: אמיר גבירצמן

גיטרה: דניאל וייס

גיטרה בס: ליאור עוזרי

תופים: שרון פטרובר

קלידים: דורון פיקר

הנחיה: ד"ר טלילה אלירם

מנהלת המרכז לחקר השיר הישראלי,

אוניברסיטת בר-אילן

נא לאשר השתתפות עד לתאריך כ"ד אייר, 1.6.2016

בדואר אלקטרוני לכתובת eliram@biu.ac.il או בתיבה קולית בטלפון: 03-5318695

יש לציין: שם, טלפון, ומספר הכרטיסים המבוקש (עד 2 כרטיסים)

הכרטיסים ימסרו בערב המופע בכניסה לאולם וישמרו עד שעה 19.45 בלבד