



יום ב', י"ט באייר תשע"א (23.5.2011)  
אודיטוריום ע"ש מכלה רוזנברג-פוליצר  
בנין המוזיקה ע"ש מרקוס ואן רוזנברג (בניין 1005)  
קמפוס אוניברסיטת בר-אילן



## כנס "מי אני? שיר ישראלי!"

בתכנית:

התכנסות 09.30 - 9.00

**מושב פתיחה במעמד שרת התרבות והספורט** 10.00 - 9.30

### ח"כ לימור לבנת

יו"ר: ד"ר טלילה אלירם, מנהלת המרכז לחקר המוזיקה  
העממית הישראלית

דברי ברכה:

### ח"כ לימור לבנת, שרת התרבות והספורט

פרופ' דב שוורץ, ראש המחלקה למוזיקה  
פרופ' איתן אביצור, ראש המרכז לחקר המוזיקה העממית  
הישראלית  
מר יצחק טוניק, מפקד גל"צ

הרצאת פתיחה: 10:30-10:00

פרופ' יהואש הירשברג, האוניברסיטה העברית, ירושלים  
**השיר כאידיאל וכמציאות במוזיקה האמנותית ביישוב ובישראל**

**מושב ראשון: "השיר לא תם"** 10:30 - 12:00

יו"ר: ד"ר תמר וולף מונזון, אוניברסיטת בר-אילן

ד"ר מיכאל וולפה, האקדמיה למוזיקה, ירושלים  
**"הן דמה בדמי זורם" - המלחין ויקטור אולמן מתכתב, בגטו טרזין,  
עם המשוררת רחל**

ד"ר עטרה איזקסון, אוניברסיטת בר-אילן  
**השירים ה"תימניים" של וילנסקי - האם הם תימניים?  
אפרת ברט, האוניברסיטה העברית, ירושלים  
נחום נרדי – "אוריינטליסט" או פרשן (במלאת 110 שנה להולדתו)**

הפסקה וכיבוד קל 12:30-12:00

**מושב שני: "אנודה עם שיר ותיבת נגינה"** 13:45 - 12.30

**מאה שנה להולדתה של לאה גולדברג**  
יו"ר: פרופ' תמר סוברן, אוניברסיטת תל-אביב  
ד"ר רוחמה אלבג, מכללת לוינסקי לחינוך  
**"פזמון של תיבת הזמרה" - שירי לאה גולדברג לארץ אהבתה**

**ד"ר אלון שב, האקדמיה למוזיקה, ירושלים**  
**שירי הטבע של לאה גולדברג ואימוצם על-ידי מלחיני הרוק המתקדם**  
**עופר גביש**  
**מלאה גולדברג אל שדות גולדברג. מאיר אריאל מתכתב עם לאה גולדברג**

14:45 - 13:45 הפסקת צהריים לרשות המשתתפים עומדת מסעדה בשרית (במחירים מיוחדים)  
בבנין קורט (בניין 1004) צמוד לבנין מוזיקה

15:15 - 14:45 **אתנחתא מוזיקלית**  
**סא"ל מושיק אביב, ראש ענף תרבות בחיל החינוך והנוער**  
**הלהקות הצבאיות בשנת 2011**

**הופעת להקת הנח"ל בשירי לאה גולדברג**

17:15 - 15:15 **מושב שלישי: "שיר תת מודע זמני"**  
יו"ר: ד"ר דניאלה גורביץ, אוניברסיטת בר-אילן  
רוביק רוזנטל, האוניברסיטה הפתוחה  
מאיר אריאל, אלכימאי לשון  
ד"ר אביבית אגם דאלי, מכללת יזרעאל  
איזה אופי לובש חידוש שירים ישנים בקליפים?: על "רטרו" בקליפים  
ד"ר דני קפלן, אוניברסיטת בר-אילן  
מה הביא למהפכת "הפופ הים תיכוני" ומה משמעותה? השלכות  
ההפרטה בשדה הרדיו  
עופר ברנשטיין, אוניברסיטת בר-אילן  
הכתובת על הקיר. שירי מחאה במוזיקה הפופולארית

18:30 - 17:15 **מושב רביעי: "שיר הוא לא רק מלים"**  
יו"ר: חיים זיסוביץ, אוניברסיטת בר-אילן  
ד"ר אילן אטלס, מרכז רפואי ע"ש פדה, פוריה  
קונצרט בוקר שבועי בעת טיפולים כימותרפיים במכון האונקולוגי ניסיונו  
לאחר שנה  
ד"ר בנימין שמואלי, אוניברסיטת בר-אילן  
מהאמא הדואגת לאמא המכה, מ"לילה ראשון בלי אמא" ועד"שקי  
האיגרוף של אבא ואמא": ענישה גופנית בשירה ובמשפט  
ד"ר עדית סולקין, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב  
שירי הילדים של לוי קיפניס ומרים ילן שטקליס: האם הם רלבנטיים  
בדור הטלויזיה והפסטיגל?

20:00 – 18:30 הפסקה

# מופע הסיום של הכנס

יום ב', י"ט באייר תשע"א (23.5.2011)

בשעה 20.00

אוניברסיטת בר-אילן  
אולם שלייפר (בניין 304)

## חלק א'

טכס הענקת אות הוקרה על תרומה לזמר העברי

## ליעקב הולנדר

הופעת מקהלת "שרונים" בשלושה משיריו של יעקב הולנדר ובניצוחו

## חלק ב'

ביצוע בכורה

## אורטוריה "החולם שר" – פרקי בראשית

מוזיקה: איתן אביצור

תמליל: יצחק ש. רקנטי

מבצעים:

מקהלת אורטוריו

תזמורת הבוגרים של קונסרבטוריון קרית אונו

המנצח: איתן אביצור

קריינים: איציק לילך ונתלי פיינשטיין



גלי צה"ל  
מחלקת המוזיקה



אוניברסיטת בר-אילן  
הפקולטה למדעי הרוח  
המחלקה למוזיקה  
המרכז לחקר המוזיקה העממית הישראלית

### **כנס מס' 8**

#### **"מי אני? שיר ישראלי"**

הכנס השנתי של עולם המוזיקה הישראלית

#### **"הכל זהב"**

מופע זמר חגיגי והענקת אות הוקרה על מפעל חיים בזמר העברי לפזמונאי

#### **חיים חפר**

על-ידי נשיא האוניברסיטה

#### **פרופ' משה קוה**

משתתפים:

**מיקי קם, ישראל גוריון, לוליק, יהודה אליאס,**

**להקת 4x4 של חיל החינוך והנוער**

**ניהול מוזיקלי ופסנתר: רוני וייס**

**כלי נשיפה: פטר ורטהיימר**

**אקורדיאון: עוזי רוזנבלט**

**גיטרה בס: אדמונד גילמור**

הנחיה

#### **ד"ר טלילה אלירם**

מנהלת המרכז לחקר המוזיקה העממית הישראלית  
אוניברסיטת בר-אילן

מרכז וואהל, אוניברסיטת בר-אילן  
יום א', י"ח באייר תשע"א (22.5.2011)  
בשעה 20.00

הכניסה לארוע למוזמנים בלבד