תאריך עדכון אחרון: ‏3.5.2021

**תהליך הקבלה למסלול תרפיה במוזיקה לתואר שני**

מועמדות ומועמדים יקרים, ברוכים הבאים!

**הליך הקבלה למסלול קליני *מלא* ללא תזה**

הליך הקבלה למסלול מורכב ממספר שלבים, בזה אחר זה:

1. מועמדים ללא תואר במוזיקה/מקצוע טיפולי, נדרשים לבצע השלמות כפי המפורט מטה.

את ההשלמות יש לסיים בממוצע 80 לפחות.

את ההשלמות יש לסיים לפני תחילת הלימודים לתואר.

1. רישום לאוניברסיטה (ראה סעיף "הרשמה" מטה)
2. מילוי שאלון אישי
3. ראיון קבלה – עמידה בדרישות הקבלה לתוכנית מבחינת קורסים אינה מבטיחה קבלה
4. קבלת תשובה רשמית מהאוניברסיטה בדבר קבלה/אי-קבלה למסלול
5. תשלום מקדמה
6. רישום לקורסים

**דרישות מוקדמות**

כדי להתקבל למסלול יש צורך ב:

1. תואר ראשון במוזיקה ובמקצוע טיפולי (פסיכולוגיה/קרימינולוגיה/עבודה סוציאלית וכו'). בנוסף למקצוע הטיפולי יש לבדוק שנלמדו קורסי השלמה בפסיכולוגיה כמפורט מטה
2. אם התואר הראשון איננו במקצוע טיפולי, יש צורך בקורסי השלמה **בפסיכולוגיה** כמפורט מטה
3. אם התואר הראשון איננו במוזיקה, יש צורך בקורסי השלמה **במוזיקה**, כמפורט מטה
4. אם התואר הראשון אינו במקצוע טיפולי ואינו במוזיקה, יש צורך בקורסי השלמה **הן בפסיכולוגיה והן במוזיקה**
5. רמת נגינה בכלי ראשי של 5 שנים ומעלה (כל כלי נחשב כלי ראשי, כולל קול, במידה ונלמד ברמה אקדמית)
6. יכולת טובה לשיר וללוות את השירה בפסנתר (או קלידים) ובנוסף בנגינה בגיטרה
7. ראיון אישי

**ניתן ללמוד את קורסי ההשלמה בכל מוסד המוכר על-ידי המל"ג**

את קורסי ההשלמה הנדרשים יש להשלים לפני תחילת התואר השני.

למען הסר ספק, ממוצע התואר הראשון צריך להיות 80 ומעלה וממוצע קורסי ההשלמה צריך להיות 80 ומעלה.

**קורסי השלמה**

**רשימת קורסי השלמה למועמדים ללא תואר ראשון במוזיקה**

***תנאי קבלה לכניסה לקורסים: מבחן כניסה למחלקה***

**קורסי השלמות לתרפיה (יש לבחור קורסים המסתכמים ל-300 שעות זיכוי):**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **קורסי חובה (יש ללמוד את כל הקורסים שלהלן, ולבחור בין מקהלה לאנסמבל כמפורט להלן (סך הכול 180 שעות)** | | | |
| **מס' הקורס** | **שם הקורס** | **מועד משוער בתשפ"א** | **שעות זיכוי** |
| 47151 | מבוא וסקירה – מוזיקה מימה"ב עד המאה ה-21 | סמסטר א', יום ג', 12:00 – 16:00 | 60 |
| 47102 | פיתוח שמיעה 1 | סמסטר א' קבוצה 01- יום ב' 13-15 קבוצה 02- יום ב' 15-17  סמסטר ב' קבוצה 01- יום ב' 13-15, קבוצה 02- יום ג' 10-12 | 60 |
| 47541 או  47544 | מקהלה או  אנסמבל | שנתי, יום ב', 18:00 – 20:00 | 60 |
| שנתי, יום ג', 16:00-18:00 | 60 |
| **קורסי בחירה (בסך כולל של 120 שעות)** | | | |
| 47072 | שירי ארץ ישראל | שנתי, יום ב', 10:00 – 12:00 | 60 |
| 47113 | אקוסטיקה ותורת הכלים | סמסטר א', יום ה', 10:00 – 12:00 | 30 |
| 47118 | מוזיקה בתרבויות עולם | סמסטר א', יום ב', 10:00-12:00 | 30 |
| 47208 | מוזיקה של קהילות ישראל | סמסטר א', יום ב', 8:00-10:00 | 30 |
| 47441 | תולדות המוזיקה המערבית 1 (תנאי קדם - סיום קורס 47150 בסמ' א') | סמסטר א', יום ב', 15:00-18:00 | 45 |
| 47442 | תולדות המוזיקה המערבית 2 (תנאי קדם - סיום קורס 47150 בסמ' א') | סמסטר ב', יום ב', 10:00-13:00 | 45 |
| 47075 | צלילי זיכרון – מוזיקה יהודית בשואה | מתוקשב מלא | 30 |

**מועד הקורס עשוי להשתנות, והוא מתייחס לשנה"ל תשפ"א בלבד.**

**רשימת קורסי השלמה הנדרשת בפסיכולוגיה**

* מבוא לפסיכולוגיה (30 שעות)
* תיאוריות באישיות (30 שעות)
* שיטות מחקר (30 שעות)
* מבוא לסטטיסטיקה (30 שעות)
* פסיכולוגיה פיזיולוגית (30 שעות)
* פסיכולוגיה התפתחותית (60 שעות)
* פסיכופתולוגיה (60 שעות)

\*חשוב: קורס בהיקף 1 נ"ז הוא בד"כ קורס של כ-30 שעות סמסטריאליות (שעתיים שבועיות).

לבירורים נוספים ניתן לפנות לד"ר איילת דסה, ראש מגמת תרפיה, במייל info.mt.biu@gmail.com

**הליך הקבלה למסלול *השלמה* קליני ללא תזה**

**מיועד לתרפיסטים במוזיקה בעלי תעודה**

הליך הקבלה למסלול מורכב ממספר שלבים, בזה אחר זה:

1. רישום לאוניברסיטה (ראה סעיף "הרשמה" מטה)
2. ראיון קבלה
3. קבלת תשובה רשמית מהאוניברסיטה בדבר קבלה/אי-קבלה למסלול
4. תשלום מקדמה
5. רישום לקורסים

**דרישות מוקדמות**

כדי להתקבל למסלול יש צורך, נוסף על תואר ראשון ממוסד המוכר ע"י המל"ג:

1. תעודת מטפל בתרפיה במוזיקה
2. רמת נגינה בכלי ראשי של 5 שנים ומעלה (כל כלי נחשב כלי ראשי, כולל קול, במידה ונלמד ברמה אקדמית).
3. יכולת טובה לשיר וללוות את השירה בפסנתר (או קלידים) ובנוסף בנגינה בגיטרה.
4. ראיון אישי

חשוב יש לוודא שברשותך כל הקורסים הנדרשים בפסיכולוגיה (ראה פירוט מטה).

**רשימת קורסי השלמה למועמדים**

* מבוא לפסיכולוגיה (30 שעות)
* תיאוריות באישיות (30 שעות)
* שיטות מחקר (30 שעות)
* מבוא לסטטיסטיקה (30 שעות)
* פסיכולוגיה פיזיולוגית (30 שעות)
* פסיכולוגיה התפתחותית (60 שעות)
* פסיכופתולוגיה (60 שעות)

לבירורים נוספים ניתן לפנות לד"ר איילת דסה, ראש מגמת תרפיה, במייל info.mt.biu@gmail.com

**הליך הקבלה למסלול *השלמה* מחקרי עם תזה**

מיועד לתרפיסטים במוזיקה בעלי תעודה

הליך הקבלה למסלול מורכב ממספר שלבים:

1. רישום לאוניברסיטה (ראה סעיף "הרשמה" מטה)
2. ראיון קבלה
3. קבלת תשובה רשמית מהאוניברסיטה בדבר קבלה/אי-קבלה למסלול
4. תשלום מקדמה
5. רישום לקורסים

**דרישות מוקדמות**

כדי להתקבל למסלול יש צורך, נוסף על תואר ראשון ממוסד המוכר ע"י המל"ג:

1. תעודת מטפל בתרפיה במוזיקה
2. רמת נגינה בכלי ראשי של 5 שנים ומעלה (כל כלי נחשב כלי ראשי, כולל קול, במידה ונלמד ברמה אקדמית).
3. יכולת טובה לשיר וללוות את השירה בפסנתר (או קלידים) ובנוסף בנגינה בגיטרה.
4. ראיון אישי
5. יכולת כתיבה ומחקר (יש להביא לראיון עבודה סמינריונית שנכתבה על ידי המועמד/ת המביאה לידי ביטוי את יכולות הכתיבה והמחקר).

חשוב: יש לוודא שברשותך כל הקורסים הנדרשים בפסיכולוגיה (ראה פירוט מטה).

**רשימת קורסי השלמה למועמדים**

* מבוא לפסיכולוגיה (30 שעות)
* תיאוריות באישיות (30 שעות)
* שיטות מחקר (30 שעות)
* מבוא לסטטיסטיקה (30 שעות)
* פסיכולוגיה פיזיולוגית (30 שעות)
* פסיכולוגיה התפתחותית (60 שעות)
* פסיכופתולוגיה (60 שעות)

לבירורים נוספים ניתן לפנות לד"ר איילת דסה, ראש מגמת תרפיה, במייל info.mt.biu@gmail.com

**ראיון אישי**

לאחר קבלת הטפסים של המועמד/ת מהוועדה לתואר שני, נערכת בדיקה של המסמכים.

במידה שהמסמכים עונים על הדרישות, המועמד/ת מקבל/ת פניה טלפונית מהמחלקה למוזיקה לקביעת מועד הריאיון. הריאיון הוא אישי עם שני מראיינים מצוות התוכנית.

לראיון הקבלה יש משקל מכריע בשיקולים לקבלה לתוכנית.

בריאיון נבדקים הקריטריונים הבאים:

1. מיומנויות מוזיקליות
2. ראיון מילולי הבוחן התאמה אישיותית לתוכנית

מיומנויות מוזיקליות

1. נגינה בכלי ראשי

נגינה ברמה של 5 שנים על כלי (למשל, פסנתר, גיטרה, חליל, עוד, כלי נשיפה שונים, כלי מיתר שונים, קול\* וכלים נוספים).

נדרשת שליטה טובה הכוללת:

* יכולת לנגן סגנונות שונים (למשל, קלאסי, ג'אז, בלוז ועוד)
* יכולת לנגן רפרטואר בסיסי של שירים פופולריים
* יכולת לנגן יצירות פשוטות מקריאת תווים
* יכולת לאלתר ולהשתמש בכלי להבעה עצמית

1. ליווי שירים בפסנתר (קלידים) ובגיטרה \*\*

יכולת ללוות ולשיר יחדיו

1. שיר

יכולת לשיר נקי

יכולת לשיר מתוך זיכרון שירים פופולריים

יכולת לאלתר עם הקול

\* קול ייחשב במקרה שניכרת שליטה טובה בקול בהופעה ובהגשה ברמה מקצועית.

\*\* במידה שהכלי הראשי אינו פסנתר או גיטרה, על המועמד להראות יכולת טובה לשיר וללוות את עצמו בכלים אלו. במקרים מסוימים יינתן אישור ועדת הקבלה להשלים את החסר באחד הכלים בלבד במהלך שנת הלימודים הראשונה.

ראיון מילולי

חלק זה יכלול שיחה על מנת להכיר את המועמד ולבחון את התאמתו לתוכנית.

**הרשמה**

ההרשמה מתבצעת באתר האוניברסיטה (תעריף מוזל בימים הפתוחים) - <https://www1.biu.ac.il/registration>

שימו לב, ההרשמה כרוכה בהבאת מסמכים מקוריים כגון: זכאות לתואר ראשון וגיליון ציונים לביה"ס ללימודים מתקדמים – הועדה לתואר שני (<https://graduate-school.biu.ac.il>)

את המסמכים יש להביא בשעות הקבלה של ביה"ס ללימודים מתקדמים והם אינם חוזרים למועמד.

מועמד אשר אינו מעוניין להשאיר את העותקים המקוריים, יכול להביא עותק מקורי וצילום לבל"מ בשעות הקבלה ולבקש לשים חותמת "נאמן למקור".

**ההרשמה מתחילה בחודש ינואר**