



FM 96.8, 104



מסדד התיכון התרבות והמוזיקה
מנהל התוכנית

אוניברסיטת בר-אילן
המחלקה למוזיקה
המרכז לחקר המוזיקה
העממית הישראלית

גלי צה"ל
חטיבת התרבות והמוזיקה
אמנות לעם

כנס מס' 3
"מי אני? שיר ישראלי"

הכנס השנתי של עולם המוזיקה
הישראלית

יום א', א' בסיון תשס"ו, 28.5.06
מרכז וואהל

הכניסה למופע זה ללא תשלום אך מותנית
בהרשמה מוקדמת בטלפון: 03-5317305

יום ב', ב' בסיון תשס"ו, 29.5.06
אולם מינץ

הכניסה לאירועים באולם מינץ ללא
תשלום. אין צורך בהרשמה מוקדמת

אוטובוסים

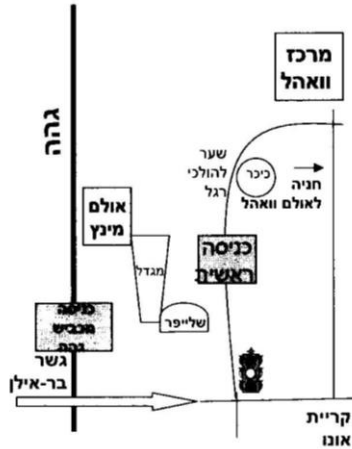
64, 70, 69, מתחנה מרכזית

תל-אביב, 164 מרחובות ומפ"ת

315 מאשדוד (דרך יבנה), 400 מירושלים

187, 87 מפתח תקווה

45 ממסוף קלציקין (אוניב. ת"א) לתל השומר



יום ב', ב' בסיון תשס"ו 29.5.06
אולם מינץ, קמפוס האוניברסיטה

תכנית הכנס

9.00 - 9.30 התכנסות

9.30 - 11.00 מושב פתיחה

דברי ברכה: פרופ. **איתן אביצור**, ראש המחלקה למוזיקה,

אוניברסיטת בר-אילן

פרופ. דב שורץ, דיקן הפקולטה למדעי הרוח

אלעזר שטורם, יו"ר אמנות לעם

אבי בניהו, מפקד גל"צ

מולי שפירא, מנהל חטיבת התרבות והמוזיקה

גל"צ

מחרוזת משירי המלחין יוסף הדר ועיבודיו למקהלה -

בביצוע מקהלת "מורן" בניצוחה של נעמי פארן

הענקת אות הוקרה על תרומה לזמר העברי ליוסף הדר

ביצוע בכורה של השיר "בשדות גולן" (א. רחמן ו. הדר)

עיבוד: יהונתן ניצן שירה: דביר שפיגל פסנתר: רבקה ליוש

11.00 - 11.15 הפסקה

11.15-12.45 מושב ראשון: "השיר לא תם הוא רק מתחיל"

יו"ר: פרופ. איתן אביצור (אוניברסיטת בר-אילן)

מיכל זמורה כהן: החברה והשיר

פרופ. דליה כהן יוסי ספורטה: השיר הישראלי כמייצג

ביטוי מרוגש - מחקר השוואתי

ד"ר אביבה סטניסלבסקי: "עוד לא אבדה תקוותנו" -

שירי תקווה בראי זמנים משתנים

ד"ר דליה גבריאלי-נורי: כיצד הפכה "ירושלים של זהב"

לכמעט) המנון לאומי?

12.45-13.00 הפסקה

13.00-13.45 מושב שני: "עכשיו אני"

יו"ר: יוסי חרטונסקי (מבקר מוזיקה, "מעריב" וגל"צ)

פרופ. נסים קלדרון: החברים של נטשה - מזרח, מערב

ומעבר להם

אורי דורצ'ין: "ימים שחורים": היפ הופ כתבנית ליצירת

אותנטיות ישראלית

יום א', א' בסיון תשס"ו 28.5.06
מרכז וואהל אוניברסיטת בר-אילן

מופע פתיחה

"ללכת שבי אחרייך"

הענקת אות הוקרה על מפעל חיים

לנורית הירש

על-ידי נשיא אוניברסיטת בר-אילן

פרופ. משה קווה

משתתפים:

אילנית, יזהר כהן, רוחמה רז,

לירן טל, רעות לוי

הנחייה

ד"ר טלילה אלירם

מנהלת המרכז לחקר המוזיקה העממית הישראלית

אוניברסיטת בר-אילן

ניהול מוזיקלי ופסנתר: רוני וייס

גיטרה בס: אבי ימרח כלי נשיפה: פטר

ורטהיימר תופים: נמרוד אלישר

התחלת המופע בשעה 20.00

הכניסה למופע זה מותנית בהרשמה מוקדמת

בטלפון: 03-5317305

13.45-14.30 הפסקת צהריים

14.30 - 15.00 "שושנת תימן"

מופע מחווה לזמרת שושנה דמארי ז"ל.

דברי ברכה: **משה סיני** ראש עיריית ראש העין

משתתפים: להקת "מזמורי תימן" (מראש העין) בניצוחו

של ברק עזוד.

15.00 - 15.45 מושב שלישי: **מזרח ומערב בשיר הישראלי**

יו"ר: פרופ. אדוין סרוסי (האוניברסיטה העברית)

ד"ר יוסי גולדנברג: יחסי מזרח ומערב בזמר העברי

ד"ר שמואל רפאל: לשאלת מקומו של שיר הלאדינו בזמר

הישראלי העכשווי

15.45 - 16.00 הפסקה

16.00 - 18.00 מושב רביעי: **המוזיקה הישראלית ברדיו**

ובטלוויזיה

פאנל דיון: "ארבע אחרי הצהריים" - מתכנית זמנית

לאייקון תרבותי

מנחה: תומר סגיס (פרשן רדיו ותקשורת, nrg - מעריב)

משתתפים: יורם רותם ודלית עופר (עורכי התכנית)

אילנה דיין (שידורי קשת - ערוץ 2, גל"צ)

יורם טהרלב (פזמונאי)

פאנל דיון: התכנית "כוכב נולד" ותרומתה לזמר העברי

מנחה: מולי שפירא (מנהל חטיבת התרבות

והמוזיקה, גל"צ)

משתתפים: סמירה ירדני (טדי הפקות, מפיקת

התכנית)

יואב צפיר (בימאי ועורך התכנית)

תלמה אליגון (מלחינה ופזמונאית)

רענן שקד (מבקר טלוויזיה, "ידיעות

אחרונות")

שי להב (מבקר מוזיקה, "מעריב")