

יום ה'		יום ד'		יום ג'				יום ב'		יום א'	
שעות	מסטר א'	שעות	מסטר ב'	מסטר ב'		מסטר א'		מסטר ב'		מסטר א'	
8-9		8-9	244 סוגיות בהוראת תולדות המוזיקה גב' בן עזרא	222-01 הרמוניה ליד מקלדת ד"ר סילבר	135-02 הרמוניה ליד מקלדת גב' בעזסון	135-02 הרמוניה ליד מקלדת גב' בעזסון	135-01 הרמוניה ליד מקלדת ד"ר סילבר	8-9			
9-10		9-10		222-02 הרמוניה ליד מקלדת גב' בעזסון	135-01 הרמוניה ליד מקלדת ד"ר סילבר	222-02 הרמוניה ליד מקלדת גב' בעזסון	110 תורת המוזיקה 1 ד"ר סילבר (הרצאה)	9-10		441 תולדות המוזיקה המערבית 1 פרופ' פריג'יש	
10-11	860 + 109 סדג מעשית בקוגניציה מוזיקלית ד"ר כהן	10-11		228 מוזיקה יהודית: שיטות מחקר, שימור ותיעוד ד"ר קולנדר	102-02 פיתוח שמיעה 1 ד"ר סילבר		110 תורת המוזיקה 1 ד"ר סילבר (תרגיל)	10-11	072 שירי ארץ ישראל ד"ר אלירם	072 שירי ארץ ישראל ד"ר אלירם	
11-12		11-12				339 ניתוח יצירות פרופ' אגמון	854 יסודות המחקר המוסיקולוגי פרופ' פריג'יש	11-12		118 מוזיקה בתרבויות שלם ד"ר קולנדר	204 פיתוח שמיעה 2 ד"ר סילבר
12-13	873 + 111 שפת MAX ויישומי Midi ד"ר כהן	12-13		200 תורת המוזיקה 2 ד"ר סילבר (הרצאה)	119 סוגיות וכוניו מחקר במוזיקה של תרבויות העולם ד"ר קולנדר		222-01 הרמוניה ליד מקלדת ד"ר סילבר	12-13		329 סמינריון לתואר ראשון פרופ' פריג'יש	
13-14		13-14				327 סמינריון חובה ד"ר ארז	200 תורת המוזיקה 2 פרופ' אגמון (הרצאה)	13-14	102-01 פיתוח שמיעה 1 ד"ר סילבר		
14-15	625 + 425 מוזיקה וטכנולוגיה מאתמול למחר פרופ' אוליבר	14-15	419 הדרכת הרכבים ד"ר יצחקי	200 תורת 2 ד"ר סילבר (תרגיל)			200 תורת המוזיקה 2 פרופ' אגמון (הרצאה)	14-15			208 מוזיקה של קהילות ישראל ד"ר קולנדר
15-16		15-16		204 פיתוח שמיעה 2 ד"ר סילבר			200 תורת המוזיקה 2 פרופ' אגמון (תרגיל)	15-16			
16-17	879 + 129 עבודת אולפן Audio ויישומי ד"ר כהן	16-17	402 יסודות המוזיקה הערבית ד"ר מלך		105 מימנסת ביבליוגרפית גב' מור		544 אנסמבל קאמרי ד"ר גרינברג	16-17	110 תורת המוזיקה 1 (הרצאה)	406/סדג מעשית למוזיקאים בקהילה/ ד"ר יצחקי	
17-18		17-18						17-18	110 תורת המוזיקה 1 ד"ר סילבר (תרגיל)		
18-19		18-19	449 מתודיקה להוראת התיסוף ד"ר מלך					18-19			
19-20		19-20						19-20	541-521 מקהלה ד"ר סילבר		

מקרא:

- שנה א'
- שנה ב'
- שנה ג'
- שנים א'+ ב'+ ג'
- חובה לתעודת הוראה
- מסלול טכנולוגיות מוזיקליות ומדיה חזותית

תואר ראשון