

מוזיקה - דו חוגי**שנת חוקה תשפ"א**

יש לצבור במסלול דו חוגי לא מובנה - 30 נק"ז / דו חוגי מובנה - 28 נק"ז במהלך התואר

אשכול שנה א'					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
001	קונצרט	פרופ' בטי אוליברו	X	X	
102	פיתוח שמיעה 1	ד"ר לאה סילבר	2	2	
105	מיומנות ביבליוגרפית	גב' אפרת מור	2	2	
110-01	תורת המוזיקה 1 הרצאה	ד"ר לאה סילבר	2	2	
110-02	תורת המוזיקה 1 תרגיל	ד"ר לאה סילבר	1	0.5	
115	מבחן האזנה א'	ד"ר לאה סילבר	X		
116	מבחן האזנה ב'	ד"ר לאה סילבר	X		
135	הרמוניה ליד מקלדת וקריאת פרטיטורה 1	ד"ר לאה סילבר/ גב' גיתית בועזסון	1	0.5	
151	מבוא וסקירה: מוזיקה מערבית קלאסית מימה"ב עד המאה ה-21	ד"ר יואל גרינברג	4	2	
7			סה"כ		
אשכול שנה ב'					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
002	קונצרט	פרופ' בטי אוליברו	X	X	
200-01	תורת המוזיקה 2 הרצאה	פרופ' איתן אגמון/ ד"ר לאה סילבר	2	2	
200-02	תורת המוזיקה 2 תרגיל	פרופ' איתן אגמון/ ד"ר לאה סילבר	1	0.5	
204	פיתוח שמיעה 2	ד"ר לאה סילבר	2	1	
215	מבחן האזנה א'	ד"ר לאה סילבר	X		
216	מבחן האזנה ב'	ד"ר לאה סילבר	X		
222	הרמוניה ליד מקלדת וקריאת פרטיטורה 2	ד"ר לאה סילבר/ גב' גיתית בועזסון	1	0.5	
4			סה"כ		
אשכול שנה ג'					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
003	קונצרט	פרופ' בטי אוליברו	X	X	
315	מבחן האזנה א'	ד"ר לאה סילבר	X		
316	מבחן האזנה ב'	ד"ר לאה סילבר	X		
339	ניתוח יצירות	פרופ' איתן אגמון	3	1.5	
1.5			סה"כ		
אשכול סמינריונים					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
327	סמינריון חובה	ד"ר עודד ארז		3	
329	סמינריון חובה	פרופ' יהודית פריגישי		3	
3			סה"כ		
אשכול אתנומוזיקולוגיה					
יש לבחור 2 נק"ז עפ"י השילובים הבאים: 118+119 / 208+228 / 118+208					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
118	מוזיקה בתרבויות העולם	ד"ר רחל קולנדר	2	1	
119	סוגיות וכיווני מחקר במוזיקה של תרבויות העולם		2	1	
208	מוזיקה של קהילות ישראל		2	1	
228	מוזיקה יהודית: שיטות מחקר, שימור ותיעוד		2	1	
4			סה"כ		
אשכול תולדות המוזיקה המערבית					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
441	תולדות המוזיקה המערבית 1	פרופ' יהודית פריגישי	3	1.5	
442	תולדות המוזיקה המערבית 2	ד"ר יונתן בר יושפט	3	1.5	
443	תולדות המוזיקה המערבית 3	יילמדו בתשפ"ב		1.5	
444	תולדות המוזיקה המערבית 4			1.5	
445	מבוא למוזיקה פופולארית		ד"ר עודד ארז		1
7				סה"כ	
אשכול קבוצות ביצוע					
יש לצבור לפחות 2 נק"ז					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	
554	אנסמבל	ד"ר יואל גרינברג	2	2	

2	2	2	ד"ר לאה סילבר	מקהלה	541
4	סה"כ				
אשכול קורסי בחירה מסלול דו חוגי לא מובנה - יש לצבור 3.5 נק"ז מסלול דו חוגי מובנה - יש לצבור 1.5 נק"ז					
נק"ז	שעות סמס' ב	שעות סמס' א	שם המרצה	שם קורס	קוד
2	2	2	ד"ר טלילה אלירם	שירי ארץ ישראל - הז'אנר תוכנו והתהוותו	072
1		2	ד"ר שי כהן	אקוסטיקה ותורת הכלים	113
1	2		ד"ר שי כהן	סדנא מעשית בקוגניציה מוזיקלית	109
2	2	2	ד"ר שי כהן	עבודת אולפן וישומי AUDIO	129
2	2	2	פרופ' בטי אוליברו	מוזיקה וטכנולוגיה מאתמול למחר	425
1.5		3	פרופ' יהודית פריגישי	מוזיקה ליטורגית יהודית	507
1.5	3		ד"ר עודד ארז	מוזיקה בקולנוע *לתלמידי שנה ג' בלבד באישור המרצה	756
0.5	1		ד"ר יואל גרינברג	סכימות במוזיקת הגלאנט * לתלמידי שנה ג' בלבד באישור המרצה	773
2	4		ד"ר יואל גרינברג	איקיאה, משחקי קוביה וחלקי חילוף : על האופי המכניסטי של הסגנון הקלאסי במוזיקה *לתלמידי שנה ג' בלבד באישור המרצה	774
13.5	סה"כ				
סה"כ נק"ז הנדרשות לתואר במחלקה למוזיקה : מסלול דו חוגי לא מובנה - 30 נק"ז מסלול דו חוגי מובנה - 28 נק"ז					

קורס 151-47 הינו קורס קדם לעל קורסי תולדות המערבית ולכן חובה ללמוד אותו בשנה א' בסמסטר א'.
חשוב לסיים את קורסי תולדות המערבית 1-4 עד סוף סמסטר א' של שנה ג' כיון שבשנה זו חובה לקחת 2 סמינריונים
מי שמעוניין להירשם לקורס מחקרי של תארים מתקדמים כקורס בחירה יש לדאוג מראש לאישור מרצה
קורסי בחירה- רשימה מעודכנת תתפרסם מידי שנה