



הקריה האקדמית אונו

Ono Academic College

בית הספר למוסיקה ע"ש ג'ונתן ווהל
Jonathan Wohl Music School

משנים את פני החברה בישראל



**בית הספר למוסיקה
הקריה האקדמית אונו
המחלקה למדעי התזמורת**

**קורס ניצוח מתקדם
בהנחיית**

פרופ' נועם שריף



ליצירת קשר:

ד"ר דורון קימה

doron.kima@ono.ac.il

03-7382217



הקריה האקדמית אונו

Ono Academic College

בית הספר למוסיקה ע"ש ג'ונתן ווהל
Jonathan Wohl Music School

לפרטים ניתן לפנות למשרד רישום

קמפוס קרית אונו: רח' צה"ל 104, קרית אונו

טל': 03-5311888 ■ www.ono.ac.il

תכנית הלימודים

הקורס יכשיר את הסטודנטים בעלי הרקע המתאים במכלול ההיבטים של העבודה מול תזמורת וכן בהעמקת הידע התאורטי והמיומנויות הנדרשות ממנצח. שיעורי הניצוח המעשיים יכללו עבודה על שפת גוף וטכניקה תוך ניצוח על שני פסנתרנים וקבלת משוב מיידי באמצעות צילום ווידאו. במהלך הקורס תינתן למנצחים אפשרות לעבוד עם תזמורת מקצועית. השיעורים התאורטיים יכללו ניתוח יצירות בהיבט הניצוחי, קריאה והכנת פרטיטורות, לימוד העבודה מול הסקציות השונות בתזמורת וכן פיתוח שמיעה תזמורתית. במהלך הקורס יינתנו גם שיעורי העשרה במגוון נושאים כמו גם כיתות של אמנים ישראלים ומרצים מחו"ל. בסיום הקורס יידרשו הסטודנטים לנצח על תזמורת ברפרטואר שייקבע מראש. תעודות סיום יונפקו בסוף הקורס לסטודנטים.

מהלך הקורס והעזרים העומדים לרשות הסטודנטים

הקורס יכלול 12 מפגשים. כל מפגש כולל שעה וחצי של הרצאות בנושאים תאורטיים ו-3 שעות ניצוח בפועל, המפגשים יתקיימו אחת לשבועיים. כיתת הניצוח תכלול שני פסנתרנים, צלם וידאו, מסך להקרנה סימולטנית, שלושה שיעורים עם תזמורת כמו גם אירוח מרצים ומנצחים מהארץ ומחו"ל. בסיום הקורס יערך קונצרט תזמורתי בניצוח הסטודנטים.

תנאי קבלה

- שליטה בכלי מקלדת
- שליטה במקצועות התאורטיים: הרמוניה, קונטרפונקט, תורת הצורות, תורת הכלים, וכן פיתוח שמיעה ברמה של 2 שנות לימוד לפחות
- בקיאות ברפרטואר תזמורתי, אופראי וקאמרי
- רקע בקומפוזיציה ו/או נגינה בתזמורת - יתרון
- מועמד אשר יפגין פוטנציאל גבוה, אך לא יעמוד בכל תנאי הקבלה, יוכל להשלים את החומר באמצעות קורסים אקדמיים של בית הספר למוסיקה, של הקריה האקדמית אונו
- כל מועמד יעבור ראיון אישי אשר יכלול בדיקת התאמתו לקורס

פרופ' נועם שריף, חתן פרס ישראל ומגדולי המלחינים והמנצחים בישראל. ניהל סמינרים לניצוח בזלצבורג אוסטריה, גרמניה, באוסטרליה וכן בארץ. פרופ' שריף בעל ידע וניסיון רב אשר רבים ממנצחי ההווה הישראלים המופיעים בעולם כולו מנים בין תלמידיו.

בשיתוף תזמורת סימפונט רעננה ליד פרופ' נועם שריף יעזור המאסטרו אבי אוסטרובסקי. פסנתרנים: יוני פרחי ודניאל צירוינסקי יועץ אומנותי והפקה: יהודה כהן מנהל בית הספר למוסיקה של הקריה האקדמית אונו הפקה ושותפות אמנותית: ד"ר דורון קימה, יועץ אקדמי, בית הספר למוסיקה של הקריה האקדמית אונו צוות טכני: בית הספר למוסיקה של הקריה האקדמית אונו



כל הכתוב בברושור זה מיועד כמובן לנשים וגברים כאחד.