

## המחלקה למוזיקה - תכנית הסמינר המחלקתי תשפ"א – סמסטר א'

המפגשים יתקיימו באופן מקוון ב-Zoom, אחת לשבועיים, בימי ג' בין השעות 16:00-17:30.  
ייתכנו שינויים, ובכל מקרה הודעה על כל מפגש, כולל קישור, תשלח מבעוד מועד.

### תכנית המפגשים:

פאנל: שוויון, זהות ויחסי כוח בלימודי המוזיקה בישראל (בשיתוף ICTM Israel)	27.10.2020	ד"ר אמריה ארליך (לוינסקי) מר חביב שחאדה חנא ("אל משעיל") פרופ' יוסי מורי (האוני' העברית) ד"ר מעיין צדקה (אוני' חיפה).
מוזיקה קלאסית והוראתה - אתגרים ואסטרטגיות	10.11.2020	ד"ר יפעת שוחט (מכללת לוינסקי)
מוזיקה ושלומות (well-being) בזמן משבר הקרונה: מחקר בין-תרבותי	24.11.2020	פרופ' רוני גרנות (האוני' העברית)
כיארסקורו של הליטורגיקה: עיון ביצירתו הדתית של גבריאל פורה	08.12.2020	אפרת אורבך (דוקטורנטית במחלקה)
מודל טיפולי המשלב טיפול במוזיקה וטיפול מבוסס מיינדפולנס עבור מחלימות מסרטן השד		נחמה לביא (דוקטורנטית במחלקה)
מהחינא לירח הדבש: מוזיקה בחתונות ערביות-פלסטיניות באזור הגליל	22.12.2020	ד"ר אביגיל ווד (אוני' חיפה)
פאן-אפריקניות מוסיקלית: תפוצה יבשתית של מוסיקה באפריקה הפוסט-קולוניאלית - 1960-1990	05.01.2021	יאיר השחר (האוני' העברית)
Resonant Recoveries: French Music and Trauma Between the World Wars	19.01.2021	פרופ' ג'יליאן רוג'רס (אוני' אינדיאנה, בלומינגטון)

מרכז הקולקוויום: ד"ר עודד ארז