

תואר שני במוזיקה ללא תיזה לשנה"ל תשפ"ז - שנה א'

שעות	ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
	אין לימודים	סמסטר א' סמסטר ב'	סמסטר א' סמסטר ב'	אין לימודים	סמסטר א' סמסטר ב'
08: 00-10: 00		9:00-12:00 47-851-01 אופרה רומנטית (סמינריון) עטרה איזקסון			
10: 00-12: 00	47-777-01 תכנון וארגון מחקר במוזיקה- מתקדמים אלון שב	9:00-12:00 47-851-01 אופרה רומנטית (סמינריון) עטרה איזקסון			47-8740-01 אקוסטיקה ועיבוד אותות מוזיקליים שי כהן
12: 00-14: 00	47-912-01 כתיבה אקדמית עטרה איזקסון		12:00-15:00 47-395-01 ראשית התזמור בבארוק (סמינריון) באנגלית אלון שב	13:00-16:00 47-390-01 מוזיקה במגע בין תרבויות : דת, פוליטיקה, מפגשים וחיכוכים (סמינריון) אורי יעקב	47-8730-01 קומפוזיציה אלגוריתמית ותכנות באמצעות Max/MSP שי כהן
14: 00-16: 00	47-6155-01 גישות ומגמות בחקר המוזיקה אורי יעקב	47-791-01 אסתטיקה ומחשבה במוזיקה חדשה עדי שניר	12:00-15:00 47-395-01 ראשית התזמור בבארוק (סמינריון) באנגלית אלון שב	13:00-16:00 47-390-01 מוזיקה במגע בין תרבויות : דת, פוליטיקה, מפגשים וחיכוכים (סמינריון) אורי יעקב	47-8790-01 עריכת סאונד באולפן ההקלטות אלעד שניידרמן
16: 00-18: 00	47-900-01 קולוקויום 1 אבי גלבוש	47-913-01 קולוקויום 2 אבי גלבוש			
18: 00-20: 00	47-409-01 מוזיקה בקהילה אבי גלבוש 47-785-01 מעבדת אלתור ויצירה עדי שניר	47-381-01 סדנת תיפוף קהילתי אבי גלבוש 47-786-01 מוזיקה ותווים מעבר לפרטיטורה עדי שניר			47-882-01 תכנות אודיאו-ויזואלית א' שי כהן הרצאה
20: 00-22: 00		47-8540-01 יסודות המחקר האתנומוזיקולוגי נעמי כהן-צנטר			

קורסי קיץ

47-382-01 סדנה לפיוט, ניגון ושירה קהילתי - אודיה ברקן
47-4060-01 סדנה קולית למוזיקאים בקהילה - רותי רייניך

הערות - מקראה	
קורסי חובה שנה א' - מחקר	
סמינריונים	
קורסי קולוקויום - חובה שנה א'	
קורסי בחירה	

*ייתכנו שינויים

תואר שני במוזיקה ללא תיזה לשנה"ל תשפ"ז - שנה ב'

שעות	ראשון	שני	שלישי	רביעי	חמישי
	אין לימודים	סמסטר א' סמסטר ב'	סמסטר א' סמסטר ב'	אין לימודים	סמסטר א' סמסטר ב'
08: 00-10: 00		9:00-12:00 47-851-01 אופרה רומנטית (סמינריון) עטרה איזקסון			
10: 00-12: 00		9:00-12:00 47-851-01 אופרה רומנטית (סמינריון) עטרה איזקסון			47-8740-01 אקוסטיקה ועיבוד אותות מוזיקליים שי כהן
12: 00-14: 00			12:00-15:00 47-395-01 ראשית התזמור בבארוק (סמינריון) באנגלית אלון שב	13:00-16:00 47-390-01 מוזיקה במגע בין תרבויות : דת, פוליטיקה, מפגשים וחיכוכים (סמינריון) אורי יעקב	47-8730-01 קומפוזיציה אלגוריתמית ותכנות באמצעות Max/MSP שי כהן
14: 00-16: 00	47-790-01 אסתטיקה ומחשבה במוזיקה מערבית אחרי 1945 עדי שניר	47-791-01 אסתטיקה ומחשבה במוזיקה חדשה עדי שניר	12:00-15:00 47-395-01 ראשית התזמור בבארוק (סמינריון) באנגלית אלון שב	13:00-16:00 47-390-01 מוזיקה במגע בין תרבויות : דת, פוליטיקה, מפגשים וחיכוכים (סמינריון) אורי יעקב	47-8790-01 עריכת סאונד באולפן ההקלטות אלעד שניידרמן
16: 00-18: 00	47-916-01 קולוקויום 3 אבי גלבוע	47-917-01 קולוקויום 4 אבי גלבוע			
18: 00-20: 00	47-409-01 מוזיקה בקהילה אבי גלבוע ----- 47-785-01 מעבדת אלתור ויצירה עדי שניר	47-381-01 סדנת תיפוף קהילתי אבי גלבוע ----- 47-786-01 מוזיקה ותווים מעבר לפרטיטורה עדי שניר			47-882-01 תכנות אודיאו-ויזואלית א' שי כהן הרצאה
20: 00-22: 00		47-8540-01 יסודות המחקר האתנומוזיקולוגי נעמי כהן-צנטר			

קורסי קיץ
47-382-01 סדנה לפיוט, ניגון ושירה קהילתי - אודיה ברקן
47-4060-01 סדנה קולית למוזיקאים בקהילה - רותי רייניך

הערות - מקראה	
סמינריונים	
קורסי קולוקיום - חובה שנה ב'	
קורסי בחירה	