



מוזיקולוגיה במסלול הכולל כתיבת תזה [47-401]
ללא כתיבת תזה [47-501]
שנת חוקה תשפ"ג

קורסי חובה - מסלול עם תיזה בלבד בשני המסלולים יש לצבור לאורך כל שנות הלימודים סה"כ 2 קורסים					
מספר קורס	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	נק"ז
707	תכנון וארגון מחקר במוזיקה	ד"ר עטרה איזקסון	2		1
778	כתיבה אקדמית - מתוקשב	ד"ר אורי יעקב		2	1
קוד תזה - בשנה ב' בלבד					
3000	קוד תזה - למסלול עם תזה בלבד.				4
קורסי חובה - בשני המסלולים יש לצבור לאורך כל שנות הלימודים סה"כ 4 קורסים					
810	יסודות ההניתוח המוזיקולוגי	פרופ' איתן אגמון	3		1.5
825	יסודות באנתומוזיקולוגיה	ט. ט.		3	1.5
9					
קורסי נושא - בשני המסלולים יש לצבור לאורך כל שנות הלימודים סה"כ 4 קורסים רשימת הקורסים משתנה משנה לשנה					
קוד	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	נק"ז
889	המוזיקה של שופן	פרופ' איתן אגמון		3	1.5
602	ארבע שנות חסד : זמן, רגש, אמונות ודעות במוזיקה הקאמרית של בטהובן ושוברט בשנים 1824-1828	פרופ' יואל גרינברג		3	1.5
781	השיר בסימפוניות של מאהלר	ד"ר עטרה איזקסון	3		1.5
קולוקוויום (סמינר מחלקתי) - בשני המסלולים יש לצבור לאורך כל שנות הלימודים סה"כ 4 סמסטרים (2 נק"ז)					
מספר קורס	שם קורס	שם מרכז הקולוקוויום	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	נק"ז
900	קולוקוויום - סמסטר א'	פרופ' יואל גרינברג	2		0.5
915	קולוקוויום - סמסטר ב'	פרופ' יואל גרינברג		2	0.5
2 סה"כ קולוקוויום					
קורסי בחירה - יש לבחור לאורך כל שנות הלימודים בקורסים המשלימים את סך הנקודות ל-22 נק"ז במסלול הכולל כתיבת תזה ול-22 נק"ז במסלול ללא תזה רשימת הקורסים משתנה משנה לשנה					
מספר קורס	שם קורס	שם המרצה	שעות סמס' א	שעות סמס' ב	נק"ז
874	אקוסטיקה ותורת הכלים	ד"ר שי כהן	2		1
860	סדנא מעשית בקוגניציה מוזיקלית	ד"ר שי כהן		2	1
821	סינתזה צלילית	יילמד בתשפ"ד			2
716	סמינר קומפוזיציה	פרופ' גדעון לבינסון	3	3	3
782	ניצוח, גיסטה ופרשנות	פרופ' גדעון לבינסון	3	3	3
779	מרקמים תזמוריים ופוליפוניה בספרות המוזיקה	פרופ' בטי אוליברו	3	3	3
879	עבודות אולפן ויישומי AUDIO	ד"ר שי כהן / פרופ' בטי אוליברו	2	2	2
873	שפת MAX ויישומי MIDI	ד"ר שי כהן			2
625	מוזיקה וטכנולוגיה מאתמול למחר - קורס מתקדם	פרופ' בטי אוליברו / ד"ר שי כהן	2	2	2
סה"כ נק"ז נדרשות לתואר שני במסלול הכולל תזה [47-401] - 22					
סה"כ נק"ז נדרשות לתואר שני במסלול ללא כתיבת תזה [47-501] - 22					

הערות:

מסלול עם תזה
1. חובה לכתוב עבודה סמינריונית אחת לפחות, בציון 85
2. כתיבת עבודת תזה לתואר שני, 3000-47 רישום בשנה ב' בלבד.
3. יש לעבור בהצלחה בחינת הגנה על התזה

מסלול ללא תזה
1. חובה לכתוב שתי עבודות סמינריוניות לפחות, בציון 85
2. יש לעבור בהצלחה בחינה לתואר שני במסגרת חובות המסלול, 47-763