

ב.א חד-חוגי מוזיקה במגמת מוזיקה בקהילה שנה א' תשפ"ז

| שעות        |  | ראשון                                                                                                                      |  | שני                                                               |  | שלישי                                                                           |  |
|-------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| סמסטר א     |  | סמסטר ב                                                                                                                    |  | סמסטר א'                                                          |  | סמסטר ב'                                                                        |  |
| 08:00-10:00 |  | 8:00-9:00<br>47-1350-01<br>הרמוניה ליד המקלדת 1 (תרגיל)<br>אבי בר איתן<br>מתוקשב מלא                                       |  |                                                                   |  |                                                                                 |  |
| 10:00-12:00 |  | 9:00-10:00<br>47-1350-02<br>הרמוניה ליד המקלדת 1 (תרגיל)<br>אבי בר איתן<br>מתוקשב מלא                                      |  | 47-110-01<br>תורת המוזיקה 1 (הרצאה)<br>אבי בר איתן                |  | 47-227-01<br>התמצאות בפרטיטורה<br>אלון שב                                       |  |
| 12:00-14:00 |  | 11:00-13:00<br>47-119-01<br>סוגיות וכיווני מחקר במוזיקה של תרבויות העולם<br>נעמי כהן-צנטנר                                 |  | 13:00-16:00<br>47-441-01<br>תולדות המוזיקה<br>המערבית 1 אורי יעקב |  | 47-118-01<br>מוזיקה בתרבויות עולם<br>נעמי כהן-צנטנר                             |  |
| 14:00-16:00 |  | 12:00-13:00<br>47-110-02<br>תורת המוזיקה 1 (תרגיל)<br>אבי בר איתן                                                          |  | 13:00-16:00<br>47-441-01<br>תולדות המוזיקה<br>המערבית 1 אורי יעקב |  | 47-1021-01<br>פיתוח שמיעה 1 - חלק 1 (תרגיל)<br>אלעד שניידרמן                    |  |
| 16:00-18:00 |  | 47-105-01<br>מיומנויות ביבליוגרפיות<br>אפרת מור<br>(מתוקשב) - הדרכות פרונטליות :<br>07.03.2027<br>14.03.2027<br>28.03.2027 |  | 47-4240-01<br>פרויקטים מוזיקליים-<br>קהילתיים<br>נגה וייס         |  | 47-380-01<br>יזמות מוזיקלית-קהילתית<br>נגה וייס                                 |  |
| 18:00-20:00 |  | 47-105-01<br>מיומנויות ביבליוגרפיות<br>אפרת מור<br>(מתוקשב) - הדרכות פרונטליות :<br>07.03.2027<br>14.03.2027<br>28.03.2027 |  | 47-409-01<br>מוזיקה בקהילה<br>אבי גלבוש                           |  | 47-381-01<br>סדנת תיפוף קהילתי<br>אבי גלבוש                                     |  |
|             |  |                                                                                                                            |  |                                                                   |  | 47-1290-01<br>עבודת אולפן ויישומי אודיו : הסאונד כמדיום אמנותי<br>אלעד שניידרמן |  |
|             |  |                                                                                                                            |  |                                                                   |  | 47-524-01<br>אנסמבל קאמרי<br>אורי יעקב                                          |  |
|             |  |                                                                                                                            |  |                                                                   |  | 47-541-01<br>מקהלה<br>אבי בר-איתן                                               |  |
|             |  |                                                                                                                            |  |                                                                   |  | 47-482-01<br>אנסמבל לפטופים אלקטרו-אקוסטי<br>אלעד שניידרמן                      |  |

קורסי קיץ  
47-382-01 סדנה לפיוט, ניגון ושירה קהילתי - אודיה ברקן  
47-4060-01 סדנה קולית למוזיקאים בקהילה - רותי רייניך

| הערות - מקראה     |  |
|-------------------|--|
| קורסי חובה שנה א' |  |
| קבוצות ביצוע      |  |
| תולדות המוזיקה    |  |

\*ייתכנו שינויים