



VOX FEMINAE 2019
7th edition
in memory of Prof. Mira Zakai

פסטיבל ווקס פמינה 2019
המהדורה השביעית
לזכר יקירתנו פרופ' מירה זכאי
3-7.12.2019

הפסטיבל הינו בשיתוף עם מכון למוזיקה הישראלית, ביה"ס ע"ש בוכמן מהטה והמחלקה למוזיקה באוניברסיטת בר אילן

צוות הפסטיבל:

תם קרני - המנהלת האמנותית של הפסטיבל
אלונה אפשטיין - יו"ר פורום המלחינות

ד"ר עודד ארז - ייעוץ אקדמי בכנס שירת נשים בבר אילן
הדס גולדשמידט-חלפון - היגוי

voxfeminae2019@gmail.com

טלפונים: 0528805996 (אלונה אפשטיין)
0545329116 (תם קרני)

הזמנת כרטיסים:

03-6201185

info@fmbc.co.il

מחירים:

קונצרט בודד - 50 ש"ח

כרטיס יומי - 80 ש"ח

כניסה לכל אירועי הפסטיבל - 170 ש"ח

כניסה חופשית לכל אירועי הפסטיבל לחברות פורום המלחינות והמבצעות הרשומות במערכת.

תוכנית הפסטיבל:

3.12.2019 - אולם רן ברון, הקונסרבטוריון הישראלי למוזיקה

19.00 - "צבעי יסוד" רביעיות מיתרים ומוזיקה לכלי קשת.
יצירות מאת: כרמל קוריאל (צבעי יסוד), רוני רשף, אירנה סבטובה, רות עלון,
יסמין וגנר, אמה שיפרין, מיה ברנר, הדס גולדשמידט
מבצעות: נטשה שר, הדס פבריקנט (כינורות), מירי מנשרוב (ויולה), יוני עציון
(צ'לו)
הקונצרט בתמיכת המכון למוזיקה הישראלית

21.30 - "חלום בתוך חלום"

יצירות מאת: תודיה שנדוביץ, הילה טמיר-אוסטרובר, אלונה אפשטיין, נוריקו
נקמורה (יפן), רונה ישראל-קולת
מבצעות: רונה ישראל-קולת, נעמי קולת (סופראן), ענבר סולומון (חליליות), הדס
פבריקנט (כינור), אליענה לובנברג (ויולה)

4.12.2019 - אוניברסיטת בר אילן, המחלקה למוזיקה

12-18.00 - "שירת נשים", יום עיון המוקדש לשירת נשים בקהילות ובתפוצות
ישראל ולהיבטים נבחרים בשימוש בקול במוזיקה הקלאסית, קלאסית עכשווית
והעממית. בהשתתפות הרב נעמה לויץ אפלבוים, אתי בן זקן, מימי שפר, רונה
ישראל-קולת, ד"ר שי כהן, ענת פיק, מיקה רוני ועוד.
19.00 - "אתי בן זקן ואנסמבל מודאליוס" מוזיקה עכשווית בדיאלוג עם מוזיקה
עממית.

בקונצרט יבוצעו יצירות מאת הגר קדימה, נעמה פרל צדוק, שרה שוהם, מעיין
צדקה, אתי בן זקן ועבודים מאת איתן שטיינברג לשירי נשים בתפוצות ישראל.

5.12.2019 - ביה"ס ע"ש בוכמן מהטה, אוניברסיטת תל-אביב

**10.00-17.00 - יום עיון בנושא "קלרה שומאן ומלחינות בנות דורה" לרגל יום
הולדתה ה-200 של קלרה שומאן.**

10.00-13.00 - קלרה שומאן ובנות דורה, החלק העיוני.
מרצים: ד"ר אדית זק, טליה אילן
12.00 - תחרות "קלרה שומאן ומלחינות בנות דורה"
בפעם הראשונה בישראל, תתקיים תחרות לביצוע מצטיין ליצירות של קלרה שומאן
ומלחינות בנות דורה. התחרות פתוחה לתלמידי המחלקה הווקלית של ביה"ס ע"ש
בוכמן מהטה.
19.00 - "יוצרות מכאן", קונצרט של המחלקה הווקלית בניהולה של פרופ' שרון
רוסטרופ. יצירות מאת מלחינות ישראליות ברכה בדיל, סטלה לרנר, בבת מרום,
חני הרן סמית, יעל לוי.

כניסה חופשית ליום העיון ולקונצרט של המחלקה הווקלית

6.12.2019 - אולם רן ברון, הקונסרבטוריון הישראלי למוזיקה

RESPIRO -11.00

רסיטל חליל סולו של שרה מינלי (איטליה-אנגליה)

יצירות מאת: חנה אג'אשווילי, תודיה שנדוביץ', אלונה אפשטיין, ג'ין הי חאן
(קוראה-ארה"ב), קרין רחנקויסט (שוודיה), נוריקו נקמורה (יפן)

הקונצרט בתמיכת המכון למוזיקה הישראלית

13.00 - קונצרט של טריו אלכסנדר (ניתאי צורי, אלה טובי, מיכל טל)

יצירות מאת: קלרה שומאן, לילי בולנז'ה, דינה סמורגונסקי

7.12.2019 - סטודיו בנק, רחוב בן יהודה 71, תל-אביב

20.00 – תא אופרה זוטא /"לימבו"

תא אופרה זוטא מעלה את האופרה לימבו המורכבת מפרגמנטים מוזיקליים, קולנועיים וסיפוריים. לימבו שוזרת יצירות מקוריות של המלחינות העכשוויות הדס פארי וסירין אליאס עם מוסיקת ג'אז של תהלכת לוויה ושיר עם אנגלי. היצירה יוצאת מתוך, ונבנית ביחס לקטע מסרטו של הירוקאזו קורה-אדה Afterlife ועוסקת בזיכרון, בקושי להעלותו מחדש, בחוסר היכולת להחיותו, ובנוגות העולה ביחס לאפשרותו ליצוק אחדות או משמעות לחיים שלמים.

בימוי וניהול אמנותי: מיכל גרובר-פרידלנדר

עיצוב במה: אלי פרידלנדר

מוסיקה: הדס פארי, סירין אליאס, ברברה סטרוצי, שיר עם, ג'אז מניו-אורלינס

קטע סיפור: עמר פרידלנדר, קטע זיכרון: ריו טקנושיטה

מבצעים יוצרים: ריו טקנושיטה (פרפורמר), תם קרני (ניצוח), דורון שליפר (קונטרה טנור), רונה שריירא (קונטראלטו), נעם שרת (חליל), ענבר שרת (קלרינט), נטע מימון (צ'לו), זיו קפלן (הקשה)

ייעוץ דרמטורגי: ילנה נובאק

עריכת תוכנייה: נוגה שלוש, תרגום: לילא חלאק

כניסה חופשית, משלמים כמה שרוצים.

לאחר המופע תתקיים שיחה עם האמנים וקבלת פנים

המופע בחסות קרן רבינוביץ, סטודיו בנק ובירה מכבי